

DINA WACKER

SEI WACKER

Mein Weg vom Aschenputtel zur Schönheitskönigin

„Für meine Mama“

Dina Wacker

Sei wacker

Mein Weg vom Aschenputtel zur Schönheitskönigin



© 2020, basic erfolgsmanagement, Pfarrkirchen
www.basic-erfolgsmanagement.de
Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-944987-29-3

Lektorat:

Josef Nöhmaier, Susanne Wagner

Koordination und Organisation:

Medienbüro Susanne Wagner, Pfarrkirchen

Umschlaggestaltung, Layout/Satz:

Michaela Adler, Pfarrkirchen

Umschlag Bildrechte:

Coverfoto: © Coverface

Portraitfotos:

© basic erfolgsmanagement (Eva-Maria Popp)

© Esther Bauer, Fotografin/Visagistin (Birgit Kronwinkler)

© Drezz2imprezz (Cindy Morawetz)

© Varvara Kandaurova (Eugen Leicht)

© Lisa-Sophie Wall (Natalie Wall)

Modefotos: © Kenny Deppe, Mallorca

Made in Germany

„Ich wünsche mir als Frau

besonders hübsch zu sein,
besonders fit und sportlich,
faltenlos.

Erfolgreich im Beruf
erfüllt von Liebe.

So stell' ich mir als Frau
das beste Los!

Ich wünsche mir
verstanden und geliebt zu sein,
reich, jung und mutig,
sehr sympathisch und charmant.
Ich will durch's Leben schreiten
voller Freude.

Mit dem geliebten Partner
Hand in Hand!

Träumt liebe Frauen,
ABER WAGT ES!
Erst dann wird ALLES
in Erfüllung gehen.
Wenn euer Herz rein ist
und voller Liebe,
wird dem Triumph
nichts mehr
im Wege stehen!“

Natalie Wall

KAPITEL 1 Dina Wacker

Mein Weg vom Aschenputtel zur Schönheitskönigin So hat alles begonnen.	11
--	----

KAPITEL 2 Dina Wacker

Mein Weg vom Aschenputtel zur Schönheitskönigin So habe ich das gemacht – du kannst das auch! Selbstliebe und Motivation	43
--	----

KAPITEL 3 Eva-Maria Popp

Mit Selbstbewusstsein zum Erfolg Eine Praxisanleitung	55
--	----

KAPITEL 4 Birgit Kronwinkler

Vom Traum zur Wirklichkeit Mit dem Potenzial aus Körper und Geist zum Erfolg	85
---	----

KAPITEL 5 Cindy Morawetz

CURVY heißt das neue Zauberwort für weibliche Schönheit Wie du dich mit dem passenden Styling in Szene setzt Eine Hommage an schöne Kurven und Stylingtipps	107
---	-----

KAPITEL 6 Dina Wacker

Dinas Schönheitsbaukasten.....	123
Portraits	132



Mein Weg vom Aschenputtel
zur Schönheitskönigin

KAPITEL 1

So hat alles begonnen...

Dina Wacker

SO HAT ALLES BEGONNEN.....

... heute ist ein besonderer Tag in meinem Leben.

Ich sitze in einem kleinen Café an der Strandpromenade von Port d'Andratx und schreibe die ersten Zeilen dieses Buches. Das ist für mich ein ganz besonderer Augenblick und erfüllt mich mit tiefer Demut und Dankbarkeit.

Meine Designerin hat mich eingeladen, bei ihr zu wohnen, während ich dieses Buch schreibe. Sie hat ihr Designstudio auf Mallorca und stattet von dort aus viele prominente Frauen, Schauspielerinnen, Stars und Sternchen in der ganzen Welt aus. Sogar in Hollywood tragen die Damen das Label aus Mallorca.

Umso größer ist für mich die Ehre, dass mir hier gerade meine erste eigene Kollektion auf den Leib geschneidert wird. Ich kann es kaum erwarten, bis diese Kollektion unter meinem Namen „dina line by drezz2imprezz“ über die Laufstege dieser Welt schreiten wird.

Wenn ich nicht gerade zusammen mit dem Designteam über Stoffen, Formen und Farben brühte, genieße ich die angenehme Wintersonne dieser wunderbaren Insel und lasse meine Gedanken schweifen. Es ist ein gutes Gefühl, Zeit zu haben, sich Zeit zu nehmen für mich selbst. So habe ich die Gelegenheit tief einzutauchen in meine Gefühle und für mich selbst zu verstehen, wie alles kam und warum alles kam.

Wie, wann und warum konnte ich den Schalter in meinem Kopf und in meiner Seele umlegen?

Was war der Auslöser, dass ich vom Aschenpummel zur Schönheitskönigin mutieren konnte?

Das ist eine gute Frage, der ich in diesem Buch nachgehen werde. Ich mache das für mich aber auch für all die anderen Frauen, die sich noch nicht lösen konnten von den gängigen Schönheitsidealen.

Es erfüllt mich mit großer Freude, dass ich mit diesen Zeilen anderen Frauen Mut machen kann, die noch feststecken in den Zwängen und ihren eigenen Denkmustern.

Ich habe es geschafft, mich zu befreien und gehe mit gutem Beispiel voran. Möge dieses Buch vielen verzweifelten und zweifelnden Frauen helfen, sich selbst zu finden, sich zu selbst zu lieben und sich endlich anzunehmen. Danach kommt die Kraft für ein glückliches, selbstbestimmtes und erfolgreiches Leben.

Mein kreativer Schreibplatz im Café liegt an der Spitze einer herrlichen Bucht. Von meinem Platz aus kann ich die ganze Meeresbucht überblicken. Sie ist geformt wie eine Glocke, oben schmal – dort sitze ich – nach unten hin immer breiter werdend, bis sie den Blick freigibt in die unendliche Weite des Meeres.

Das erscheint mir wie ein Symbol meines eigenen Lebens. Es ist ein langer Weg gewesen, bis ich mich freigeschwommen habe aus der Enge des Denkens, aus den Vorurteilen über mich, meine Person, mich als Frau und meinen Körper. Nun bin ich angekommen in der Weite der Welt, des Lebens, des Denkens. Meine Gedanken, mein Fühlen, mein Handeln, mein Selbstbewusstsein sind geprägt von Großzügigkeit mir gegenüber, dem Leben und allen anderen. Leben und leben lassen. Mich selbst lieben, mich selbst annehmen wie ich bin, jedoch immer daran interessiert weiter zu lernen, mich weiter zu entwickeln.

Ich bin eine Frau, die gerne Neues erkundet. Ich will auf keinen Fall auf der Strecke treten. Neugierig, das war ich immer schon. Aber erst jetzt kann ich diese Neugierde stillen. Ich traue mich, neue Wege

zu gehen. Manchmal bin ich dabei erfolgreich, manches Mal gelingt es mir nicht ein neues Vorhaben umzusetzen. Das ist für mich vollkommen in Ordnung und ich habe die Angst vor dem Scheitern verloren. Wenn nur ein Teil dessen gelingt, was ich mir vornehme, dann ist das um ein Vielfaches mehr, als wenn ich nicht mit der Umsetzung beginnen würde.

Ich lade dich, liebe Leserin ein, mich auf meiner Reise zurück in meine Vergangenheit zu begleiten.

Es ist ein schönes Gefühl für mich, dass ich diese Reise nicht alleine unternehmen werde. Es tut mir gut, dass ich viele Leserinnen an meiner Seite weiß, die mit mir gehen, fahren, fliegen, sich freuen, weinen und lachen.

Es ist viel passiert in meinem Leben. Schönes und Trauriges. Wenn ich auf mein Leben zurückblicke, verstehe ich, warum ich so geworden bin. Verstehen ist die wichtigste Voraussetzung für Veränderung.

...und so hat alles begonnen:

Am 24. Mai 1980 kam ich in Kasachstan, in der schönen Stadt Alma Ata, zur Welt. „Alma“, ein schöner Name für eine Stadt. Er erinnert mich an eine tolle Frau, an Alma Mahler. Die berühmte Alma Mahler war eine starke, kreative und mutige Frau, die ihrer Zeit weit voraus war. Vielleicht habe ich ja einen klitzekleinen Funken ihres Mutes mitbekommen für mein Leben.

Meine Mama war Studentin als ich zur Welt kam. Sie studierte Musikpädagogik. Mein Vater war aus ganz anderem Holz geschnitzt. Als tafter Geschäftsmann passte er wohl nicht so recht zu meiner schönggeistigen und kulturell interessierten Mutter. Wahrscheinlich waren es die Gegensätze, die sich bekanntlich anziehen, die meine Eltern in eine kurze und heftige Liebesbeziehung getrieben hatten. Ich war bzw. bin das Ergebnis dieser Liebe. Es lohnt sich darüber nachzudenken, ob es dieser Gegensatz in der Beziehung meiner Eltern ist,

der mich lange Zeit zerrissen hat und mich manches Mal immer noch zerreißt, wenn die Zweifel über mich kommen und ich alles in Frage stelle. Zum Glück sind diese Phasen in meinem Leben verschwindend gering geworden. Früher war das anders.

Zurück zu meinen Eltern. Sie ließen sich recht schnell nach meiner Geburt scheiden. Meine Mama zog mich mit Unterstützung der Großeltern groß, die bis heute für mich mein Fundament und meine Stütze darstellen. Ich habe die gute Gewissheit, dass ich nicht nur eine starke Mutter habe, die immer für mich da war, sondern auch Großeltern, die ALLES für mich getan haben.

Ich hatte eine schöne Kindheit. Meine Mutter und Großeltern verwöhnten mich nach Strich und Faden. Ich war ihr Sonnenschein und mich glücklich zu sehen war ihr großes Streben.

Manches Mal vermisse ich diese schöne und ungezwungene Zeit. Eine bunte schöne Zeit. Eine Zeit ohne Verpflichtungen, ohne Probleme. Ich durfte einfach nur Kind sein. Ein wunderbarer Gedanke, der meinem Gefühlsleben hier und heute, an diesem wunderbaren Ort in der Wintersonne Mallorcas nicht unähnlich ist. Auch heute habe ich nur die Aufgabe mich treiben zu lassen, zurückzublicken und meinen Gedanken freien Lauf zu lassen. Sie finden alleine den Weg in die Tasten, damit sich meine Lebensseiten in diesem Buch füllen. Ich fühle mich vollkommen eins mit mir ... wunderbar!

Das ist natürlich nicht immer so in meinem Leben. Deshalb sehne ich mich manches Mal zurück nach diesen unbeschwerten Kindertagen. Schon damals wusste ich genau, was ich einmal werden wollte – eine wunderschöne Prinzessin – das war mein Kindertraum und daraus wurde später mein Lebenstraum, der allerdings über viele Jahre verschüttet war.

Zurück nach Alma Ata:

Während meine ältere Cousine Natalie in die Rollen des Prinzen, der Hexe oder des weißen Pferdes schlüpfte, gab es NIE auch nur den

geringsten Zweifel, dass ich keine andere Rolle als die der Prinzessin übernehmen würde. Natalie und ich spielten oft zusammen, wobei die Rollenverteilung immer klar geregelt war. Wir mussten nicht darüber reden. DAS war einfach so.

Meine Mama war mittlerweile mit ihrem Studium fertig und arbeitete als Musiklehrerin in einer Musikschule. Deshalb spielte natürlich Musik in unserem Haus eine große Rolle. Mama hatte eine schöne Stimme und zusammen sangen wir fröhliche Lieder. Ich hatte große Freude daran und habe die Lieder heute noch im Ohr.

Mein Hauptfaible jedoch galt der Mode und dem Verkleiden. Ich erinnere mich noch sehr gut daran, dass meine Mutter und meine Oma immer chic gekleidet waren, und ich wünschte mir, es ihnen gleichzutun. Ich wollte auch mit tollen Kleidern und hohen Schuhen durch die Straßen laufen. Ich liebte es, eine elegante Dame zu spielen und bewunderte damals schon die schönen Frauen in den diversen Modemagazinen. Ich konnte stundenlang damit verbringen in die hohen Schuhe meiner Mama zu schlüpfen, mir einen Hut zu schnappen, ein langes Tuch umzuhängen ... und los ging meine Modenschau über meinen persönlichen Catwalk.

Einen Bruch in meinem kindlichen Glück bedeutete ein neuer Mann im Leben meiner Mutter. Meine Mama heiratete zum zweiten Mal und mein Bruder kam zur Welt. Von Geburt an hat mein Bruder in meinem Leben eine sehr große Rolle gespielt. Wir waren von Anfang an unzertrennlich. Ich kann mich so gut an den Augenblick erinnern, als ich ihn zum ersten Mal sah. Es war Liebe auf den ersten Blick. Ich war sehr stolz darauf, seine große Schwester zu sein. Ich sah es als wichtige Aufgabe an, bei der Erziehung meines Bruders mitzuwirken :-).

Der Tag meiner Einschulung.

Ich war an diesem Tag sehr aufgeregt, aber das Wissen, dass ich eine schicke Uniform bekomme würde und einen tollen Schulranzen



KAPITEL 5

CURVY heißt das neue Zauberwort
für weibliche Schönheit

Wie du dich mit dem passenden
Styling in Szene setzt
Eine Hommage an schöne Kurven
und Stylingtipps

Cindy Morawetz

CURVY HEISST DAS NEUE ZAUBERWORT FÜR WEIBLICHE SCHÖNHEIT

Cindy Morawetz ist eine erfolgreiche Designerin, die auf Mallorca lebt und arbeitet. Viele Hollywoodstars, aber auch deutsche Schauspielerinnen und Moderatorinnen, sind regelmäßig auf den Laufstegen dieser Welt und ihrem Job in Kleidern von drezz2imprezz zu sehen. Cindy liebt den Umgang mit Farben, Formen und Stoffen und weiß, wie man den weiblichen Körper in Szene setzt. Allerdings ist ihr neben dem perfekten Style auch die Persönlichkeit wichtig. Für Dina hat sie eine eigene Kollektion entwickelt.

Welches Kleid passt zu welcher Figur?

Ob Curvy oder nicht – jede Figur ist einzigartig und hat ihre Vorzüge und Proportionen. Wenn du deine Proportionen kennst, dann kennst du auch deine Schokoladenseiten und hast die beste Voraussetzung, dich gekonnt in Szene zu setzen.

Vor allem Curvy Frauen profitieren davon, wenn sie exakt wissen, wo ihre Vorzüge und besten Seiten liegen. Deshalb ist es sehr wichtig, dass du deinen persönlichen Figurtyp kennst und weißt, welcher Kleidertyp dazu passt. Wenn du dir diese Kenntnisse erst einmal angeeignet hast, kennst du dich und deinen ganz eigenen Stil genau. Das erleichtert den Kleiderkauf ungemein. Vor allem schützt es vor Fehlkäufen. Du suchst in Zukunft nur noch nach den Kleidungsstü-

cken, die exakt zu deinen Körperformen passen. Das klingt erstmal kompliziert, ist es aber nicht.

Wir unterscheiden lediglich zwischen fünf Figurtypen. Das macht es einfach, die wichtigen Details zu erkennen, zu begreifen und zu verinnerlichen. Danach ist es ein Kinderspiel, sich in einem der Figurtypen wiederzufinden. Die Schnitt- und Stylingdetails, auf die es ankommt, sind immer präsent. Das verhindert unsinnige Fehlkäufe und gibt das gute Gefühl, immer passend gekleidet zu sein. Dies gilt übrigens auch für nicht Curvy Frauen.

Entscheidend ist das gesamte Erscheinungsbild!

Wichtig ist, sich nicht auf die eigenen vermeintlichen Problemzonen zu fokussieren, sondern zu erkennen, in welchem Verhältnis die einzelnen Körperteile zueinander stehen.

Sind deine Schultern eher schmal oder breit?

Ist die Taille schlank oder fülliger?

Sind deine Beine lang oder kurz?

Das sind nur einige Eigenschaften, auf die man sich konzentrieren sollte. Für jede Kombination individueller Proportionen gibt es einen Figurtyp und den dazugehörigen Schnitt. Damit kann man seine Proportionen in Einklang bringen und somit vermeintliche Nachteile kaschieren.

Dabei zählt nicht nur der Schnitt der Kleidung, sondern auch Farben, Muster und andere modische Details unterstützen ein optimiertes Erscheinungsbild und lassen es erstrahlen.



Die fünf Figurtypen



O-FIGUR

Merkmale:

Die Körpermitte, also Busen, Taille, Hüfte und Po sind breiter.

Empfehlung:

Anstatt die Figur zu verstecken, empfiehlt es sich, den Blick auf die persönlichen Vorzüge zu lenken. Ein schönes Dekolleté, schlanke Arme oder wohlgeformte Beine.



Unser Kleidertipp:
Liz T



X-FIGUR

Merkmale:

Schultern und Hüften sind ungefähr gleich breit. Die Taille ist schmal und geschwungen. Ein schöner Busen und ein weiblicher Po sorgen für eine sehr feminine Silhouette.

Empfehlung:

Dieser Typ kann fast alles tragen. Die beneidenswerten Kurven lassen sich am besten durch schlichte, elegante Kleider betonen. Am besten, du trägst taillierte Kleider, die zusätzlich mit einem tollen Gürtel in Szene gesetzt werden. Bunte Tücher oder Gürtel um die Taille unterstreichen die schlanke Körpermitte.



Unser Kleidertipp:
Angelina



Y-FIGUR

Merkmale:

Schultern und Oberkörper sind eher breit, während die Taille wenig geschwungen ist und die Hüften schmal und fast androgyn wirken.

Empfehlung:

Der Unterkörper sollte durch Schößchen oder Rüschen etwas mehr Volumen bekommen, um den breiten Oberkörper optisch auszugleichen.



Unser Kleidertipp:
Aretha



DINA WACKER

Dina Wacker wurde 1980 in Kasachstan geboren. Sie ist verheiratet und glückliche Mutter eines 9-jährigen Sohnes. Ihr ursprünglicher Beruf als Krankenschwester, Fachwirtin für Gesundheit und Sozialwesen und Abteilungsleiterin in einem Krankenhaus hat sie viel über das Leben gelehrt.

Im September 2015 hat sie die Wahl zur „Miss Plus Size Germany“ gewonnen und ist seit dem als Curvy-Model sehr erfolgreich. Sie arbeitet für namhafte Designer wie Harald Glööckler, Claudia Effenberg, Manou Lenz und ist bei bekannten Agenturen wie „miss top international“ in Berlin unter Vertrag. Als Jury Mitglied in zahlreichen Schönheitswettbewerben ist ihre Meinung sehr gefragt. Wichtige Fernsehsender und Magazine haben über die quirlige und stets gut gelaunte Curvy-Schönheit berichtet. Bei öffentlichen Veranstaltungen ist sie ein gern gesehener VIP Gast.

Sie hat ihr eigenes Label „dina line by drezz2imprezz“. Außerdem veranstaltet sie zusammen mit Erfolgscoach Eva-Maria Popp regelmäßig „Schönheitstage“, ein ganzheitliches Coaching für Individualkundinnen und kleine Gruppen.

Mit ihrer Kolumne im Magazin „feine LebensArt“ hat sie die Liebe zum Schreiben entdeckt, die sie nun mit einem eigenen Buch weiterführt.

Steinhauserstr. 1
66482 Zweibrücken
Dina@dina-wacker.de
Mobil: 0172 / 8669604



EVA-MARIA POPP

Jahrgang 1958, verheiratet, Mutter von drei erwachsenen Kindern

Working Granny mit fünf Enkelkindern

Studium der Erwachsenenbildung mit Abschluss DiplomPädagogin Univ.

Parallel Studium der Psychologie, Theologie und Sprecherziehung

Seit 35 Jahren als Coach und Unternehmensberaterin für Soft Skills sehr erfolgreich

Zu ihren Kund*innen gehören unter anderem Angehörige des europäischen Adels, VIPs und Prominente

Kolumnistin und Journalistin für diverse Magazine

Als Expertin für psychologische Themen präsent in Funk, Fernsehen und Printmedien

Vortragsrednerin und Lektorin auf Kongressen und Kreuzfahrtschiffen, wie z.B. auf der Queen Mary 2

Verlegerin

Autorin zahlreicher Sach- und Kinderbücher

Moderatorin von Veranstaltungen

Ringstr. 26
84347 Pfarrkirchen
Mobil: 0175 / 4607622
popp@basic-erfolgsmanagement.de
www.basic-erfolgsmanagement.de



CINDY MORAWETZ



BIRGIT KRONWINKLER

Designerin des Labels drezz2imprezz.

Cindy Morawetz hat sich seit Jahren der Mode mit Leib und Seele verschrieben. Von Mallorca aus arbeitet sie für das Label drezz2imprezz. Ihre Kleider sind weltweit auf den Laufstegen, roten Teppichen und Bühnen dieser Welt zu sehen. Von der Oscarverleihung in Hollywood bis zu Frauke Ludowig auf RTL ist drezz2imprezz präsent.

Für Dina Wacker hat sie mit dem Label unter dem Namen „dina line by drezz2imprezz“ eine eigene Curvy Kollektion entworfen.

Cindy Morawetz steht für Lebensfreude und eine positive Lebenseinstellung, die sie mit den legendären DREZZCamps auf Mallorca an Kundinnen weitergibt.

SL Calle Brismar 7
07157 Port d'Andratx
Mallorca, Spanien
www.drezz2imprezz.eu

Birgit Kronwinkler, geboren 1969,
Gründerin der Praxis „Competence To Grow“
Projekt- und Change Managerin in einem Konzern.
Als Evolutionspädagogin und 90° Coach bietet
sie in ihrer Praxis Lösungsansätze, Entwicklungs-
und Veränderungsprozesse für Privatpersonen
und Unternehmen an.

Am Herzoggraben 24
85435 Erding
Telefon: 08122 / 9964227
Mobil: 0171 / 3317553
info@competence-to-grow.com
www.competence-to-grow.com



EUGEN LEICHT

Seit 13 Jahren ist Eugen Leicht als passionierter Finanzdienstleister tätig. Schon immer hat er sich für Erfolgsmethoden und Erfolgsdenken interessiert, das er in seinem Unternehmen sowohl auf Führungsebene, als auch als Ausbilder und Coach für die jungen Karrieren einsetzt. Diese intensive Beschäftigung mit Erfolgswissen nutzt er auch für sich selbst und arbeitet gerne und intensiv an seiner Persönlichkeitsentwicklung.

Er wird oft als Referent gebucht und gibt dabei sein umfangreiches Wissen weiter. Für seine Schwester Dina war und ist er ein wichtiger Ratgeber, Mentor und Begleiter auf deren Weg zum Erfolg. Dina und Eugen sind als Geschwister-Power-Duo unterwegs und unterstützen Menschen mit Rat und Tat.

Eugen Leicht pflegt ein großes internationales Netzwerk. Seine weltweiten Kontakte sind sowohl für ihn, als auch seine Kund*innen eine große Bereicherung.

Brückenstrasse 5
66740 Saarlouis
Mobil: 0174 / 4729860
Telefon: 06831 / 7687818
instagram: @eugenleicht
Facebook: Eugen Leicht



NATALIE WALL

Geboren und aufgewachsen bin ich in Kasachstan. Somit lebe ich in zwei Kulturen und Mentalitäten gleichzeitig, die meine Welt bereichern.

Ich bin Erzieherin und Elterncoach. Die pädagogische Arbeit ist für mich nicht nur ein Beruf, sondern eine innere Haltung.

2016 Firmengründung von BBVaS GmbH (BetreuungBildungVerpflegung an Schulen). Mit diesem Unternehmen betreue ich pädagogisch sinnvolle Projekte.

Meine Leidenschaft: Ich schreibe Gedichte, die die Menschen berühren und zum Nachdenken bringen.

n.wall@bbvas-online.de
www.bbvas-online.de

„VOM ASCHENPUTTEL ZUR SCHÖNHEITSKÖNIGIN“ JA, AUCH DU SCHAFFST DAS!

Ein interessanter und spannender Schönheitstag für Körper, Geist und Seele von Miss Plus Size Germany Dina Wacker und Erfolgscoach Eva-Maria Popp

1. Kennenlernen und persönlicher Austausch

Bei einem gemeinsamen Frühstück lernen sich Dina, Eva-Maria und die Klientin persönlich und zwanglos kennen. Alle drei erzählen aus ihrem Leben. Dadurch entsteht Vertrauen und Nähe und erste Informationen und Inhalte können vermittelt werden.

2. Ziel festlegen

Die Klientin legt ihr persönliches Ziel für ihren Schönheitstag fest.

3. Der Weg zu Ziel

Vormittag:

So wirst du selbstbewusst

– ein Selbstbewusstseinstaining mit Eva-Maria Popp

Gemeinsames Mittagessen

Nachmittag:

Dina Wacker arbeitet mit der Klientin an deren Auftreten:

Dein Körper im rechten Licht!

Mit Hüftgold zum Hüftschwung – strahlend locker, strahlend schön!
So setzt du dich mit deiner Körpersprache in Szene! Bewegungsmuster erkennen und verändern – Vom Gehen zum Schreiten

Kleider machen Leute:

Stylingberatung, Schminkberatung, Beautyberatung

4. Alles neu macht der Mai

Beim gemeinsamen Fünf Uhr Tee lassen wir den Tag Revue passieren. Was hat sich verändert? Was sind die nächsten Schritte?

5. Begleitendes Online-/Telefoncoaching

Vier Wochen jeweils eine Stunde.

Das bist du dir wert:

Ein Schönheitstag mit Dina und Eva-Maria
von 9.30 bis 18.00 Uhr

Frühstück, Mittagessen und Nachmittagstee

Buch, Begleitendes Online-/Telefoncoaching mit einer Stunde pro Woche durch Dina oder Eva (du hast die Wahl) über vier Wochen
Termine jeweils nach persönlicher Absprache

1895 Euro incl. Mehrwertsteuer

exklusiv Anreise und Übernachtung

Location nach persönlicher Absprache

TIPP: Auch als Hochzeitsvorbereitung und Bewerbungstraining geeignet. Mit mehreren Teilnehmerinnen als Freundinnenevent oder Junggesellinnenabschied möglich (Preis auf Anfrage)

Alle Infos unter: <https://www.evamaria-popp.de/project/dina-wacker-miss-plus-size-germany-mit-format/>